

Bricks Music Festival - Happening 2025

Finalità della manifestazione

L'Associazione Vita e Destino è entusiasta di presentare il *Bricks Music Festival*, un evento musicale dedicato ai giovani, patrocinato dal Comune di Rho.

Il Bricks Music Festival nasce con l'idea di sfidare i giovani sul tema della musica suonata e vissuta insieme. Oggi il panorama musicale giovanile è spesso frammentato, dominato da singoli artisti e produzioni individuali. Crediamo che la musica possa tornare ad essere un'esperienza collettiva, un mezzo di relazione e di crescita personale e artistica.

Per questo, il Bricks Music Festival offre ai ragazzi e le ragazze tra i 15 e i 26 anni l'opportunità di formare Band, e riscoprire la bellezza di suonare e cantare il genere musicale che amano, insieme.

Le Band interessate a partecipare dovranno inviare una registrazione audio/video di un brano originale o cover. Il comitato organizzatore del Festival selezionerà le Band (min. 4 max. 6) che potranno esibirsi sul palco della prima serata di Festival in programma.

Di seguito si riporta il regolamento del Festival e le istruzioni utili per candidare la propria Band.

Articolo 1

Chi può partecipare?

Band formate da un minimo di 2 elementi di età compresa tra i 15 e i 26 anni, che propongono l'esecuzione di brani originali, editi o inediti, o anche cover, appartenenti a qualsiasi genere musicale.

Articolo 2

Come ci si candida?

La selezione viene effettuata tramite l'ascolto di una registrazione audio/video della Band partecipante.

La Band dovrà inviare all'organizzazione una registrazione audio/video contenente un unico brano originale – edito o inedito – o anche una cover. La registrazione può essere un'esecuzione live o anche una registrazione in studio. Il video dovrà consentire al comitato organizzatore di vedere i membri della Band "in azione". Non è necessario inviare un video professionale, ma è sufficiente una ripresa dal proprio telefonino, in casa, in sala prove, in garage....

La registrazione audio/video dovrà essere inviata online tramite la pagina web del Bricks Music Festival: bricksmusicfestival.com

La registrazione audio/video può essere inviata in uno dei seguenti formati:

- caricando dal sito web un file in formato audio/video (formati accettati avi/mpeg/wmv/mp4 max 30 MB)
- segnalando il link di un video presente sul web (youtube, vimeo, facebook, Instagram, Soundcloud, Google Drive, DropBox, altre piattaforme).

Contestualmente, un referente della Band dovrà compilare il form di partecipazione, inserendo le informazioni relative alla Band e un contatto mail e telefonico.

L'organizzazione confermerà alla Band partecipante la ricezione della registrazione audio/video inviando una mail di conferma all'indirizzo indicato nel form di partecip

Date e Scadenze

Per la **prossima edizione in programma, che si terrà il 3 Ottobre 2026**, presso Piazza San Vittore a Rho in occasione della XXX Edizione dell'Happening, la scadenza per l'invio del materiale audio/video e la compilazione del form di partecipazione è il: **25 Agosto 2026 alle ore 24.00**.

Articolo 3

Valutazione e comunicazione dell'esito

Il comitato organizzatore procederà all'ascolto e alla valutazione della registrazione audio/video. Lo stesso selezionerà da un minimo di 3 a un massimo di 6 Band, che potranno esibirsi sul palco del Bricks Music Festival nella prima edizione in programma.

Il comitato organizzatore provvederà ad inviare tramite mail a tutte le Band che si sono candidate l'esito della selezione entro il 10 Settembre 2026.

Articolo 4

Esibizione live al Bricks Music Festival

Ciascuna Band avrà a disposizione fino ad un massimo di 25 minuti per il proprio live set. Sarà comunque possibile (e a libera scelta della Band), esibirsi per un tempo inferiore, o al limite anche per la sola esecuzione del brano inviato in fase di candidatura. In ogni caso, la durata del live set di ciascuna Band selezionata verrà concordata in anticipo con il comitato organizzatore.

Il comitato organizzatore definirà l'ordine di apparizione delle Band durante la serata.

Gli Artisti dovranno provvedere autonomamente a tutta la strumentazione personale necessaria per la propria esibizione, fatta esclusione della seguente strumentazione che sarà fornita dall'organizzazione:

- N° 1 batteria completa
- N° 2 amplificatori per chitarra;
- N° 1 amplificatore per basso;
- N° 1 tastiera;
- Palco, Impianto audio e luci;
- Microfoni e spie.

Le Band dovranno presentarsi sul luogo dell'evento a partire dalle ore 18.30/19.00 per effettuare il soundcheck.

Ciascun componente della Band riceverà un buono Food&Drink che potrà consumare nel corso della serata nel punto ristoro dell'evento.

Articolo 5

Nel periodo di vigenza del presente regolamento, l'organizzazione, a suo insindacabile giudizio, può apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'organizzazione potrà altresì, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello

artistico del Festival, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

I presenti articoli sono parte integrante del regolamento generale del Bricks Music Festival". Pertanto, relativamente ai punti non passati in rassegna, ci si riferirà al regolamento stesso, accettando espressamente in ogni sua parte per presa visione.